



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Gry przeglądarkowe [S2Inf1-GiTI>GPR]

Przedmiot

Kierunek studiów
Informatyka

Rok/Semestr
1/1

Studia w zakresie (specjalność)
Gry i technologie internetowe

Profil studiów
ogólnoakademicki

Poziom studiów
drugiego stopnia

Język oferowanego przedmiotu
polski

Forma studiów
stacjonarne

Wymagalność
obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład
15

Laboratorium
15

Inne
0

Ćwiczenia
0

Projekty/seminaria
0

Liczba punktów ECTS

2,00

Koordynatorzy

dr inż. Andrzej Urbański
andrzej.urbanski@put.poznan.pl

Wykładowcy

dr inż. Andrzej Urbański
andrzej.urbanski@put.poznan.pl

Wymagania wstępne

Efekty uczenia się ze studiów I stopnia zdefiniowane w Uchwale Senatu PP, a szczególnie efekty K_W1-2, K_W4, K_W6-15, K_U1-2, K_U4, K_U7-8, K_U14-20, K_U22-23, K_U26, K_K1-9, weryfikowane w procesie rekrutacji na studia 2 stopnia - efekty te prezentowane są w serwisie internetowym wydziału. Student rozpoczynający ten przedmiot powinien posiadać podstawową wiedzę z programowania OpenGL. Powinien posiadać umiejętność rozwiązywania podstawowych problemów z zakresu podstaw programowania gier komputerowych i grafiki oraz umiejętność pozyskiwania informacji ze wskazanych źródeł. Powinien również mieć gotowość do podjęcia współpracy w ramach zespołu. Ponadto w zakresie kompetencji społecznych student musi prezentować takie postawy jak uczciwość, odpowiedzialność, wytrwałość, ciekawość poznawcza, kreatywność, kultura osobista, szacunek dla innych ludzi.

Cel przedmiotu

1. Przekazanie studentom podstawowej wiedzy z programowania grafiki 3D, w zakresie programowania WebGL dla różnych potrzeb 2. Rozwijanie u studentów umiejętności rozwiązywania problemów związanych z programowaniem 3D 3. Kształtowanie u studentów umiejętności pracy zespołowej w zakresie programowania 3D

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. ma uporządkowaną, podbudowaną teoretycznie wiedzę ogólną w zakresie technologii sieciowych, języków i paradygmatów programowania grafiki
2. ma podbudowaną teoretycznie szczegółową wiedzę związaną z wybranymi zagadnieniami z zakresu informatyki, takimi jak: programowanie grafiki, programowanie gier, programowanie multimedialnych stron internetowych
3. zna podstawowe metody, techniki i narzędzia stosowane przy rozwiązywaniu złożonych zadań inżynierskich z zakresu programowania grafiki i gier

Umiejętności:

1. potrafi określić kierunki dalszego uczenia się i zrealizować proces samokształcenia w zakresie programowania w środowisku webGL
2. potrafi ocenić przydatność i możliwość wykorzystania nowych osiągnięć (metod i narzędzi) oraz nowych produktów informatycznych
3. potrafi zaproponować ulepszenia (usprawnienia) istniejących rozwiązań technicznych

Kompetencje społeczne:

1. rozumie, że w informatyce wiedza i umiejętności bardzo szybko stają się przestarzałe
2. zna przykłady i rozumie przyczyny wadliwie działających systemów informatycznych, które doprowadziły do poważnych strat finansowych, społecznych lub też do poważnej utraty zdrowia, a nawet życia
3. potrafi odpowiednio określić priorytety służące realizacji określonego przez siebie lub innych zadania

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Ocena formująca:

a) w zakresie wykładów:

- na podstawie odpowiedzi na pytania dotyczące materiału omówionego na poprzednich wykładach,

b) w zakresie laboratoriów:

- na podstawie oceny bieżącego postępu realizacji zadań,

Ocena podsumowująca:

a) w zakresie wykładów weryfikowanie założonych efektów kształcenia realizowane jest przez:

- ocenę wiedzy i umiejętności wykazanych na kolokwium pisemnym o charakterze problemowym (student może korzystać z dowolnych materiałów dydaktycznych) 5 pytań, 10pkt, minimum 5pkt na ocenę dostateczną

- omówienie wyników kolokwium,

b) w zakresie laboratoriów weryfikowanie założonych efektów kształcenia realizowane jest przez:

- ocenę sprawozdania przygotowywanego częściowo w trakcie zajęć, a częściowo po ich zakończeniu; ocena ta obejmuje także umiejętność pracy w zespole,
- ocenę i „obronę” przez studenta sprawozdania z realizacji projektu,

Uzyskiwanie punktów dodatkowych za aktywność podczas zajęć, a szczególnie za:

- omówienia dodatkowych aspektów zagadnienia,
- efektywność zastosowania zdobytej wiedzy podczas rozwiązywania zadanego problemu,
- uwagi związane z udoskonaleniem materiałów dydaktycznych,
- wskazywanie trudności percepcyjnych studentów umożliwiające bieżące doskonalenia procesu dydaktycznego

Treści programowe

Program wykładu obejmuje następujące zagadnienia:

Przypomnienie wiadomości z programowania OpenGL. Schemat programu gry komputerowej, a szkielet jej kodu w webGL. Programowanie w czystym webGL z ręcznym kodowaniem grafiki. Przygotowywanie grafiki w programach i kod w webGL do jej importu. Użycie edytora graficznego Coppercube. Dokładanie kodu zdarzeń w JavaScript. Środowisko Three.JS i jego użycie w programowaniu gier komputerowych. Programowanie kamery komputera dla sterowania grą za pośrednictwem gestów.

Zajęcia laboratoryjne prowadzone są w formie piętnastu godzinnych ćwiczeń, odbywających się w laboratorium, poprzedzonych 1-godzinną sesją instruktażową na początku semestru. Ćwiczenia realizowane są przez 2-osobowe zespoły studentów.

Tematyka zajęć

Program wykładu obejmuje następujące zagadnienia:

Przypomnienie wiadomości z programowania OpenGL. Schemat programu gry komputerowej, a szkielet jej kodu w WebGL. Programowanie w czystym WebGL z ręcznym kodowaniem grafiki. Przygotowywanie grafiki w programach i kod w WebGL do jej importu. Użycie edytora graficznego Coppercube. Dokładanie kodu zdarzeń w JavaScript. Środowisko Three.js i jego użycie w programowaniu gier komputerowych. Programowanie kamery komputera dla sterowania grą za pośrednictwem gestów.

Zajęcia laboratoryjne prowadzone są w formie piętnastu godzinnych ćwiczeń, odbywających się w laboratorium, poprzedzonych 1-godziną sesją instruktażową na początku semestru. Ćwiczenia realizowane są przez 2-osobowe zespoły studentów. Program laboratorium obejmuje następujące zagadnienia:

Programowanie w WebGL. Tworzenie grafiki w środowisku WebGL dla zadanych prostych przykładów. Wzbogacanie mechaniki gry o kod w JavaScript.

Metody dydaktyczne

1. Wykład: prezentacja multimedialna, prezentacja ilustrowana przykładami podawanymi na tablicy.
2. Ćwiczenia laboratoryjne: rozwiązywanie zadań, ćwiczenia praktyczne, dyskusja, praca w zespole.

Literatura

Podstawowa:

1. Jacob Seidelin HTML5. Tworzenie gier Helion, Gliwice, 2012
2. Karl Bunyan HTML5 : tworzenie gier z wykorzystaniem CSS i JavaScript, Helion, 2016.

Uzupełniająca:

1. Tony Parisi Aplikacje 3D : przewodnik po HTML5, WebGL i CSS3 Helion, 2015.
2. Sobiesiak, Karol., Sydow, Piotr. Shadery : zaawansowane programowanie w GLSL PWN, 2015.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	50	2,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	30	1,50
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	20	0,50